

午後のティーサロン

後援：調布エフエム放送

～音楽&映画への語らい～

(第 19 回)



懐かしのスクリーン・ミュージック 第4弾！

～アカデミー作曲賞受賞作品を集めて～

遠い昔に確かに見たその映画。
聞き覚えている懐かしい主題歌。
甦る名場面の数々。

今回はスタンダード・ナンバーとして今に残る「慕情」、
「雨にぬれても」、「追憶」等、アカデミー主題歌賞に
輝いた作品を取り上げましたが、今回も引続きアカデ
ミー賞の作曲賞受賞作品の中から、「アラビアのロレ
ンス」、「80日間世界一周」、「ティファニーで朝食を」、
「ある愛の詩」等々を選んでみました。

懐かしい名場面の数々と共に素晴らしい曲と名演
奏を楽しみながら、あの頃のことを語り合いませんか。



【お茶・資料代として300円お願いします】

日時：平成18年10月29日(日)午後2時～4時半

会場：総合福祉センター 4階 視聴覚室

問い合わせ先：谷 080-1038-2050

皆様お誘い合せて是非お立ち寄りください。



主催：おしゃべりサロン「相互塾」

連絡先：森下政信(TEL&FAX 483-9993)

E-mail mmasanob@sepia.ocn.ne.jp



～音楽と映画への語らい～のお誘い

過ぎし日々、忘れてしまった時をもう一度再現してくれるものに映画や音楽があります。楽しかったこと、辛かったことなど、人それぞれにいろいろな思い出があると思います。

あの時代にはやったメロディーの数々、あの映画のあのシーンなどなど、このおしゃべりサロンは、ビデオによる映画を観ながら、また音楽を聴きながら、午後のひとときを楽しい語らいの場にしたいと思います。興味のある方は、是非、お立ち寄りください。

アカデミー作曲賞受賞作品

作品名	作曲家
1951 陽のあたる場所	フランツ・ワックスマン
1952 真昼の決闘	ディミトリ・ティオムキン
1955 慕情	アルフレッド・ニューマン
1956 80日間世界一周	ヴィクター・ヤング
1957 戦場にかける橋	マルコム・アーノルド
1961 ティファニーで朝食を	ヘンリー・マンシーニ
1962 アラビアのロレンス	モーリス・ジャール
1969 明日に向かって撃て!	バート・バカラック
1970 ある愛の詩	フランシス・レイ
1973 追憶	マービン・ハムリッシュ

☆「午後のティーサロン」・今後の予定と今までの内容

12月17日 クリスマス映画特集 2月 映画の中のクラシック

今までは、

- 第11回: 1月9日:スクリーン・ミュージックを聴きながら映画の一コマを観て楽しみませんか
- 第12回: 4月10日:映画とクラシック音楽が面白い
- 第13回: 7月30日:懐かしのスクリーン・ミュージックを聴きながら映画の一コマを観て楽しみませんか
- 第14回:10月30日:日曜日の午後のひと時を映画のシーンを見ながら SWING JAZZ で“Swing”しましょう!
- 第15回: 1月22日:ハリウッドの二枚目スター“ゲーリー・クーパー”魅力を味わってみませんか
- 第16回: 4月9日:懐かしのスクリーン・ミュージック 第3弾!
- 第17回: 6月30日:チャップリン特集
- 第18回: 8月27日:デヴィッド・リーンとモーリス・ジャールの世界

☆「相互塾」、「午後のティーサロン」、「数学おあそびサロン」など、サロン造りに参加しませんか?

「相互塾」がスタートして、今年2月で丸6年になります。人と人のコミュニケーションにFace to Faceの重要さを感じて、サロンづくりを目指していますが、サロンの形式はもちろんのこと、集まる時間も場所も調布の中で、広げて行きたいと思っています。それに手を貸して下さる方、新しいサロン(調布まちなかミュージアム、国際交流、美術観賞など)を試みたいと思われる方を探しています。

☆おしゃべりサロン「相互塾」、「午後のティーサロン」などの開催案内チラシは、

各図書館(分館を含む)、3公民館、総合福祉センター、社会福祉協議会、各地域福祉センター、各児童館・学童クラブ、武者小路実篤記念館、郷土博物館、生涯学習情報コーナー、市民センター、YWCA国領センター、総合体育館、市民活動支援センター、ちょうふだぞう、子ども家庭支援センターすこやか、クッキングハウスなどに置かせていただいています。



主催: 特定非営利活動法人 調布まちづくりの会 おしゃべりサロン「相互塾」
〒182-0023 調布市染地3-1-19 ハ-3-510 TEL&FAX:042-488-4022